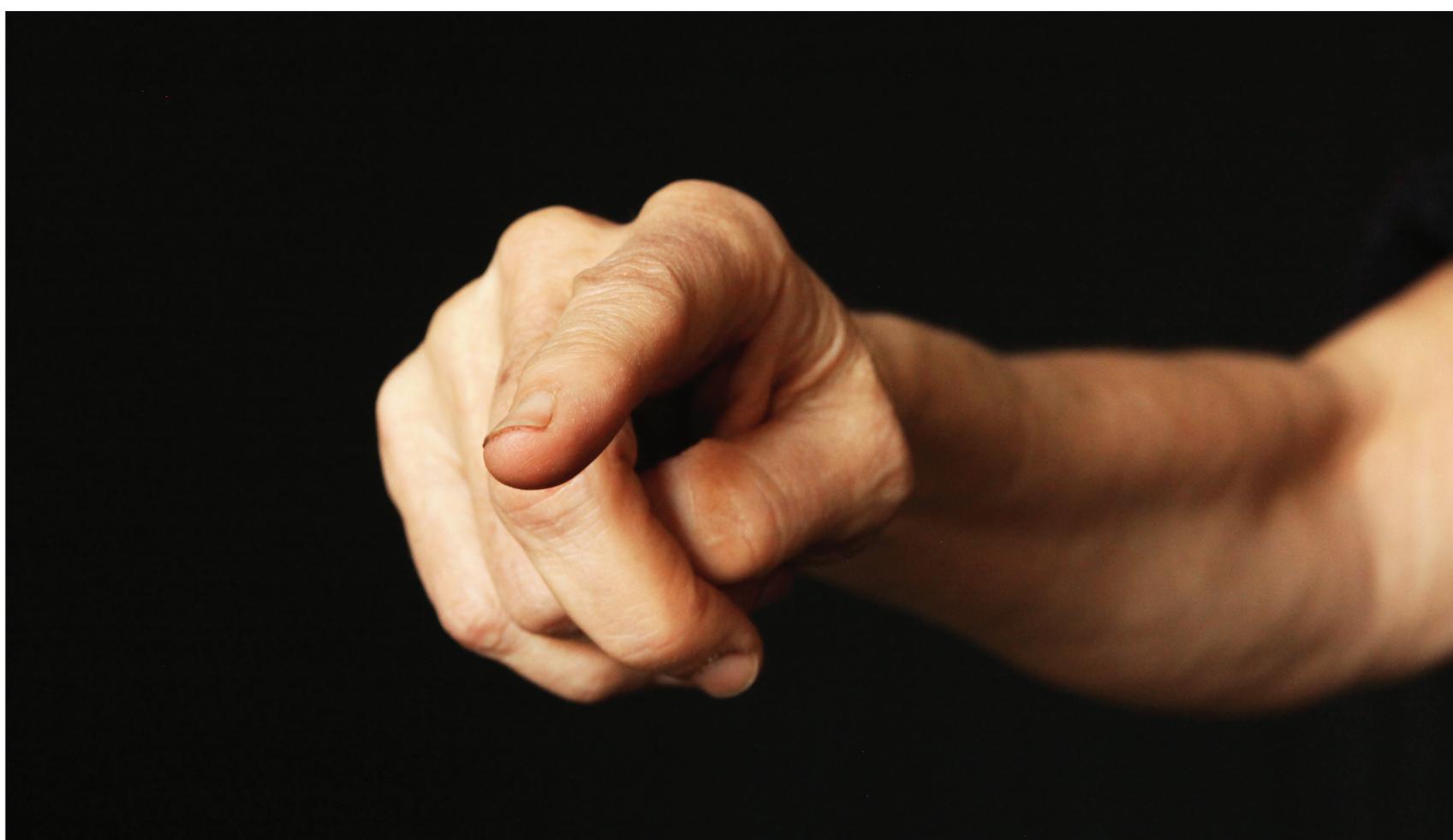


Been/ À travers les mains sûrement qu'on voit la vie de l'autre_ aussi donc heeu/ comme pour les mécanos ou heeu inspire ou heeu/ Des mains plus r ê c h e s plus rudes_ heu/ Voilà | Les_ les mains c'est aussi peut être l'image deee/ De ce qu'on est nous heu/ inspire Dans notre histoire/ dans notre_ heeu inspire Y-a p't'être de ça | Parce-que c'est vrai que mon/ m m m o n | **Dans la famille** ils étaient tous monteurs en chauffage/ m o n p è r e m o n o n c l e heu/ Leurs cousins/ mes grands parents | Mon grand oncle | fiiiin/ mon_grand_père_mon_grand_oncle| inspire Et du coup ils avaient des mains_ heu/ aussi heeu/ enfin heu/ u n / U n p e u s a l e s j'allais dire | Un_peu_sales_à_la_fin_de_la_journée | Et heu/ Et c'est vrai que c'est la classe ouvrière quoi | heeu/ Quand on voit des mains comme ça oon sait bien que ce n'est pas quelqu'un qui est enseignant ou heu/



inspire **Voilà** c'est aussi heu le reflet un peu de sa classe sociale \ M ê m e si maintenant c'est beaucoup p l u s l i s s é \ avec des métiers beaucoup plus de services et tout ça \ Donc ça se voit moins | Maaaaais/ C'est p't'être ça aussi | C'est p't'être pour ça aussi queee/ inspire Que le regard des autres_ heu/ je sais pas | je projette ça aussi ouais / silence Ouais | M ê m e si heu heeu/ Quand on e s t i s s u d'un milieu ouvrier | On sait bien que ces mains là sont pas sales / **Voilà** | Alors que c'est vrai que_ quand_ on_ connaît_ pas C e s milieux_ là | On pour/ **On** pourrait se dire qu'elles sont sales et donc qu'il y a manque d' h y g i è n e / y a un manque deee inspire voilà |

Roseline



Lendemain
Croisés

Exposition photo à ciel ouvert
visites guidées - lectures

Expo 2024

Du 04 Octobre
Au 15 Décembre
Quartier St Cyprien

Projet mené en partenariat avec La MJC Roguet, le Centre Culturel de St Cyprien, la Médiathèque de St Cyprien et le Musée des Abattoirs (salle des publics).

Projet soutenu par la Ville de Toulouse et Labellisé « Une saison photo à Toulouse »

Remerciements à l'ensemble des participants et leurs parents, aux particuliers et collectivités pour l'accueil de l'exposition sur leurs murs.



ÉCOUTER
LE TÉMOIGNAGE

Une proposition du Collectif KO.com | Manon Avram Manu Buttner

Collaboration | Fanny Avram Olivier Blanchard Marine Collet Patrick Fageol Vanina Montiel Emma Morin Valérie Tartas

Photographies | Manon Avram Manu Buttner
<https://lendemaincroises.collectifko.com/>